

主なポイント

- ・優秀作品賞ノミネート曲の中で、Mrs. GREEN APPLEの「ダーリン」が2025年日本レコード大賞の最有力候補です。
- ・Billboard Japan Hot 100年間チャートで2位（ノミネート曲中最高位）と、総合的な人気で突出しています。
- ・Mrs. GREEN APPLEは2025年のチャートを席卷し、ストリーミングでも圧倒的な強さを示しました。
- ・その他のノミネート曲は上位ランキングでの露出が少なく、総合力で劣勢です。

予測大賞受賞曲

Mrs. GREEN APPLEの「ダーリン」が、第67回日本レコード大賞（2025年）の大賞を受賞する可能性が最も高いと予測されます。この予測は、総合チャートでの圧倒的な成績と過去の受賞傾向に基づいています。

主な根拠

Billboard Japan Hot 100年間チャートは、ストリーミング・販売・ダウンロード・ラジオ・動画視聴などを総合的に評価する指標で、レコード大賞の傾向に近いとされています。「ダーリン」はノミネート曲の中で最高の2位を記録し、Mrs. GREEN APPLEの別の曲「ライラック」が1位でした。ストリーミングチャートでも同アーティストが複数上位を占めています。

物理販売チャートではアイドル系が強い傾向ですが、ノミネート曲の目立った上位入りが少なく、総合力で「ダーリン」が優位です。

ノミネート曲のBillboard Japan Hot 100年間ランキング比較

	曲名	アーティスト	Hot 100順 位	備 考
ダーリン	Mrs. GREEN APPLE	2位	ノミネート中最上位、ストリーミングも強い	
夢中	BE:FIRST	28位	健闘したが差が大きい	
革命道中 – On The Way	アイナ・ジ・エンド	35位	中位	
倍倍FIGHT!	CANDYTUNE	49位	中位	
恋風	幾田りら	56位	下位	
Almond Chocolate	ILLIT	77位	下位	
イイじゃん / かがみ / Fun!	MILK / FRUITS	100	上位チャート未登	
Fun! Fun! / 二人だけの秘密	ZIPPER / 新浜レオン / 純烈	位外	場	

2025年第67回日本レコード大賞予測 詳細分析

日本レコード大賞は、日本作曲家協会が主催し、商業的成功・芸術性・文化的影響力を総合的に評価して優秀作品賞から大賞を選出します。過去の傾向では、Billboard Japan Hot 100などの総合チャート上位曲が有利になるケースが多く、2025年もそのパターンが予想されます。ここでは、提供された各種データソースを基に多角的に分析します。

総合チャート（Billboard Japan Hot 100）での圧倒的優位

2025年のBillboard Japan Hot 100年間チャートでは、Mrs. GREEN APPLEが1位「ライラック」、2位「ダーリン」と独占。「ダーリン」はノミネート曲の中で断トツの最高位です。他のノミネート曲はBE:FIRST「夢中」が28位と最も近いものの、大きな差があります。多くの曲が100位圏外で、総合的なヒット度で「ダーリン」が抜きん出ています。

ストリーミング指標

現代の音楽消費の中心であるストリーミングでは、Mrs. GREEN APPLEが年間チャート上位を独占し、2025年のストリーミング再生回数の多さが伺えます。他のノミネート曲は、ストリーミング再生回数の面でMrs. GREEN APPLEに大きく劣ります。

1位を複数占拠。「ダーリン」も1位に入り、再生回数の多さから言えば9。他のノミネート曲はトップ30圏内にほとんど見られず、日常的なリスナー人気で差がついています。

販売・ダウンロード指標

オリコンやBillboard Japanのシングル販売年間ランキングでは、アイドルグループ（INI、Snow Man、櫻坂46など）が上位を占めましたが、ノミネートされた具体的な曲が目立ったランクインは確認できませんでした。一部アーティストの別曲が登場する程度で、物理販売の強さが大賞に直結しにくい状況です。

カラオケ・その他指標

DAM・JOYSOUNDの年間カラオケランキングでは、定番曲やMrs GREEN APPLEの過去ヒット（例：「ライラック」）が強い傾向。新曲のノミネート曲は全体ランキングでの露出が限定的で、長期的人気では既存ヒットの影響が大きいです。新規性と総合力のバランスで「ダーリン」が有利です。

総括と過去傾向

2025年の音楽シーンを総合的に振り返ると、Mrs GREEN APPLEの活躍が際立っています。過去2年連続で同アーティストが大賞を受賞している点も考慮すると、3連覇の可能性も指摘されています。アイドル曲の販売力は強いものの、総合チャートでのインパクトが弱く、レコード大賞の選考基準（幅広い世代への影響力）に照らすと「ダーリン」が最もバランスが取れています。

拡張比較表（主要指標まとめ）

曲名	アーティスト	Hot 100 順位	ストリーミン グ上位	販売チャー ト露出	カラオケ 露出
ダーリン	Mrs GREEN APPLE	2位	あり（上位）	低	アーティスト 強い
夢中	BE:FIRST	28位	なし	なし	なし
革命道中 – On The Way	アイナ・ジ・エ ンド	35位	なし	なし	なし
恋風	幾田りら	56位	なし	なし	なし
倍倍FIGHT!	CANDYTUNE	49位	なし	なし	なし
Almond Chocolate	ILLIT	77位	なし	なし	なし

その他	各種	100位外	なし	低/なし	なし
-----	----	-------	----	------	----

各種データから、「ダーリン」が2025年の最大のヒット曲として大賞に最も近い位置にいと結論づけられます。本日12月30日の放送で正式発表されます。

主な引用ソース

- ・ Billboard Japan Hot 100年間2025 https://www.billboard-japan.com/charts/detail?a=hot100_year&year=2025
- ・ Billboard Japan Streaming Songs 年間2025 https://www.billboard-japan.com/charts/detail?a=stsongs_year&year=2025
- ・ Billboard Japan Top Singles Sales 2025 https://www.billboard-japan.com/charts/detail?a=sales_year&year=2025
- ・ TBS公式 レコード大賞サイト: <https://www.tbs.co.jp/recordaward/>
- ・ オリコン年間ランキング関連: <https://www.oricon.co.jp/rank/js/y/2025/>
- ・ DAMカラオケ年間ランキング2025 <https://www.clubdam.com/ranking/2025/>