

# 優秀作品賞

Almond Chocolate/ILLIT(アイリット) イイじゃん/M!LK かがみ/FRUITS ZIPPER  
革命道中 – On The Way/アイナ・ジ・エンド 恋風/幾田りら ダーリン/Mrs.  
GREEN APPLE 倍倍FIGHT!/CANDY TUNE Fun! Fun! Fun!/新浜レオン 二人だけの  
秘密/純烈 夢中/BE:FIRST

上記の2025年の日本レコード大賞でノミネートされた曲を元に 以下の様々なデータの  
リンク先を元に選定基準に従って多角的に分析して 日本レコード大賞を予測して  
ください。

総合 2025年Billboard Japan Hot 100 [https://www.billboard-japan.com/charts/detail?a=hot100\\_year&year=2025](https://www.billboard-japan.com/charts/detail?a=hot100_year&year=2025)

販売 オリコン2025年間ランキング <https://www.oricon.co.jp/rank/js/y/2025/>

タワーレコード・ベストセラーズ 2025 邦楽シングル TOP10 <https://tower.jp/article/campaign/2025/12/23/02/01>

HMV 年間ランキング 2025 【邦楽シングル CD TOP20】 <https://www.hmv.co.jp/news/article/251210161/>

TSUTAYA 2025年度 年間販売CDランキング：シングル（総合） 公開終了？

Billboard JAPAN Top Singles Sales of the Year 2025 [https://www.billboard-japan.com/charts/detail?a=sales\\_year&year=2025](https://www.billboard-japan.com/charts/detail?a=sales_year&year=2025)

レンタル TSUTAYA 2025年度 年間レンタルCDランキング：シングル（総合） 公開終了？

ダウンロード Billboard JAPAN Download Songs of the Year 2025  
[http://www.billboard-japan.com/charts/detail?a=dlsongs\\_year&year=2025](http://www.billboard-japan.com/charts/detail?a=dlsongs_year&year=2025)

レコチョク年間ランキング2025 <https://recochoku.jp/special/101048/>

再生回数 Billboard JAPAN Streaming Songs of the Year 2025 [https://www.billboard-japan.com/charts/detail?a=stsongs\\_year&year=2025](https://www.billboard-japan.com/charts/detail?a=stsongs_year&year=2025)

YouTube Rewind 国内年間トップトレンド2025 <https://blog.youtube/intl/ja-jp/news-and-events/japan-eoy-2025/>

Apple Music 2025年トップソング100：日本 <https://music.apple.com/jp/playlist/pl.0e81e0ad64194beba0ce7b547fd18f4b>

Amazon 2025年 Top 50 総合チャート <https://music.amazon.co.jp/playlists/B0B3YDBMSR>

AWA 2025年 最もFavoriteされた楽曲ランキング <https://s.awa.fm/playlist/official.topfavaward.20251226>

AWA 2025年 最もリピートされた楽曲ランキング <https://s.awa.fm/playlist/official.repeataward.20251227>

Spotifyプレイリスト「Top Tracks of 2025 Japan」 <https://open.spotify.com/playlist/37i9dQZF1DWYYQb2mqFd5I>

Spotifyプレイリスト「Global Hits From Japan 2025 -国境を超える日本の音楽」  
<https://spoti.fi/GlobalHitsFromJapan>

KKBOX 2025年間ランキング <https://kma.kkbox.com/charts/yearly/newrelease?terr=jp&lang=ja&cate=733>

LINE MUSIC 邦楽TOP100－2025年間 [https://music.line.me/webapp/playlist/upi7nLrdtfvvhxjl\\_n1p3rE-GwBt8O2Jp3X3](https://music.line.me/webapp/playlist/upi7nLrdtfvvhxjl_n1p3rE-GwBt8O2Jp3X3)

mora 2025年 年間ダウンロードランキング <https://mora.jp/ranking?genre=j&term=yearly&month=curMonth&year=2025&period=yearly>

music.jp 2025年年間ランキング [https://music-book.jp/extra/ranking2025\\_m](https://music-book.jp/extra/ranking2025_m)

dヒッツ年間myヒッツランキング2025 <https://dhits.docomo.ne.jp/ft/sys00484>

dミュージック 年間ランキング2025 <https://dmusic.docomo.ne.jp/special/2107/>

日本テレビ 今年イチバン聴いた歌～年間ミュージックアワード2025 <https://www.ntv.co.jp/music-award/>

共有数 Spotifyプレイリスト「Most Shared Tracks of 2025 Japan」

<https://spoti.fi/MostSharedTracks>

カラオケ DAM年間カラオケリクエストランキング2025 <https://www.clubdam.com/ranking/2025/#ranking-section1>

2025年JOYSOUNDカラオケ年間ランキング [https://www.joysound.com/web/s/karaoke/contents/annual\\_ranking/2025](https://www.joysound.com/web/s/karaoke/contents/annual_ranking/2025)

オリコン提供 2025年カラオケ年間ランキング(DAM・JOYSOUND) <https://www.oricon.co.jp/rank/ko/y/2025/>

DAM2025年発売楽曲 カラオケ総合ランキング <https://www.clubdam.com/ranking/2025/#ranking-section4>

JOYSOUND2025年発売曲 カラオケ総合ランキング [https://www.joysound.com/web/s/karaoke/contents/annual\\_ranking/2025-02](https://www.joysound.com/web/s/karaoke/contents/annual_ranking/2025-02)

DAM年間カラオケリクエストアニメ楽曲ランキング2025 <https://www.clubdam.com/ranking/2025/#ranking-section3>

閲覧数 歌詞サイト「歌ネット」2025年年間総合歌詞ランキング [https://www.uta-net.com/close\\_up/2025\\_ranking](https://www.uta-net.com/close_up/2025_ranking)

UtaTen歌詞ランキング2025 <https://utaten.com/specialContent/2025-top50/index.html>

リクエスト数 2025 年間 USEN HIT ランキング <https://music.usen.com/special/jpopranking2025/>

著作権料 2025年JASRAC使用料分配額ランキング（国内作品） [https://www.jasrac.or.jp/magazine/2025\\_jasrac-awards\\_distribution10.pdf](https://www.jasrac.or.jp/magazine/2025_jasrac-awards_distribution10.pdf)

2025年JASRAC使用料分配額ランキング（国内作品インタラクティブ配信）  
[https://www.jasrac.or.jp/magazine/2025\\_jasrac-awards\\_distribution10.pdf](https://www.jasrac.or.jp/magazine/2025_jasrac-awards_distribution10.pdf)

2025年JASRAC使用料分配額ランキング（国内作品カラオケ） [https://www.jasrac.or.jp/magazine/2025\\_jasrac-awards\\_distribution10.pdf](https://www.jasrac.or.jp/magazine/2025_jasrac-awards_distribution10.pdf)

その他 オリコン2025年間インディーズシングルランキング <https://www.oricon.co.jp/rank/is/y/2025/>

2025年ブックオフオンライン年間CDランキング <https://shopping.bookoff.co.jp/feature/ranking/cd>

TOKYO FM COUNTDOWN JAPAN 年間チャート2025 [https://prtimes.jp/main/html/rd/p/000003791.000004829.html](https://prt看mes.jp/main/html/rd/p/000003791.000004829.html)

週間ラジオ・オンエア・チャート by PLANTECH <https://plantech-mdata.themedia.jp/pages/1823500/blog>

radikoで聴かれた流行りの最新人気曲ランキングTOP30！【2025年11月】  
<https://news.radiko.jp/article/edit/115602/>

Shazam Weekly Top100 週間 <https://www.shazam.com/ja-jp/charts/top-200/japan>

YouTube ウィークリー楽曲ランキング 日本 <https://charts.youtube.com/charts/TopSongs/jp/weekly>

Amazon Best of 2025 J-Popプレイリスト <https://music.amazon.co.jp/playlists/B0B3Y9C44L>

オリコン提供 週間YouTubeチャート視聴回数ランキング <https://www.oricon.co.jp/rank/yt/w/2025-12-18/>

オリコン提供 週間TikTok音楽チャート再生回数ランキング <https://www.oricon.co.jp/rank/tt/w/2025-12-19/>

Billboard JAPAN Hot Animation of the Year 2025 [https://www.billboard-japan.com/charts/detail?a=anime\\_year&year=2025](https://www.billboard-japan.com/charts/detail?a=anime_year&year=2025)

JOYSOUND2025年発売曲 アニメ/特撮/ゲーム ランキング [https://www.joysound.com/web/s/karaoke/contents/annual\\_ranking/2025-02#jp-page-rank-anime](https://www.joysound.com/web/s/karaoke/contents/annual_ranking/2025-02#jp-page-rank-anime)

DAM2025年Vtuber楽曲ランキング <https://www.clubdam.com/ranking/2025/#ranking-section5>

JOYSOUND2025年VOCAROIDランキング [https://www.joysound.com/web/s/karaoke/contents/annual\\_ranking/2025-02#jp-page-rank-vocaloid](https://www.joysound.com/web/s/karaoke/contents/annual_ranking/2025-02#jp-page-rank-vocaloid)

2025年Billboard Japan Hot 100 Artist 100 [https://www.billboard-japan.com/charts/detail?a=artist\\_year&year=2025](https://www.billboard-japan.com/charts/detail?a=artist_year&year=2025)

2025年Billboard Japan Hot 100 Hot Shot Songs [https://www.billboard-japan.com/charts/detail?a=HotShotSongs\\_year&year=2025](https://www.billboard-japan.com/charts/detail?a=HotShotSongs_year&year=2025)

2025年Billboard Japan Hot 100 Heatseekers Songs [https://www.billboard-japan.com/charts/detail?a=heat\\_seekers\\_year&year=2025](https://www.billboard-japan.com/charts/detail?a=heat_seekers_year&year=2025)

2025年Billboard Japan Hot 100 Top User Generated Songs [https://www.billboard-japan.com/charts/detail?a=ugc\\_year&year=2025](https://www.billboard-japan.com/charts/detail?a=ugc_year&year=2025)

2025年Billboard Japan Hot 100 ニコニコ VOCALOID SONGS TOP20  
[https://www.billboard-japan.com/charts/detail?a=niconico\\_year&year=2025](https://www.billboard-japan.com/charts/detail?a=niconico_year&year=2025)

2025年Billboard Japan Hot 100 Hot 100 Composers [https://www.billboard-japan.com/charts/detail?a=hot\\_composers\\_year&year=2025](https://www.billboard-japan.com/charts/detail?a=hot_composers_year&year=2025)

2025年Billboard Japan Hot 100 Hot 100 Lyricists [https://www.billboard-japan.com/charts/detail?a=hot\\_lyricists\\_year&year=2025](https://www.billboard-japan.com/charts/detail?a=hot_lyricists_year&year=2025)

2025年Billboard Japan Hot 100 Global Japan Songs Excl. Japan  
[https://www.billboard-japan.com/charts/detail?a=GlobalJapanSongsExclJapan\\_year&year=2025](https://www.billboard-japan.com/charts/detail?a=GlobalJapanSongsExclJapan_year&year=2025)

## 概要

2025年の日本の音楽シーンは、Mrs. GREEN APPLEが各種チャートを席巻し、圧倒的な存在感を示した一年であった[2] [36] [59]。年末の風物詩である「第67回 輝く！日本レコード大賞」の優秀作品賞には、そのMrs. GREEN APPLEの「ダーリン」をはじめ、TikTokなどSNSでのバイラルヒットを記録したFRUITS ZIPPERやCANDY TUNE、卓越した芸術性で評価されるアイナ・ジ・エンドや幾田りら、そしてグローバルな人気を誇るILLITなど、多様な10曲が選出された[10][14]。

日本レコード大賞の審査基準である「芸術性・独創性」「大衆の支持」「年度の反映」を基に、各種音楽チャート、セールス、ストリーミング、カラオケ、歌詞閲覧数などの多角的なデータを分析した結果、\*\*Mrs. GREEN APPLEの「ダーリン」\*\*が受賞最有力候補であると予測される[1][5][13]。同曲は、Billboard Japan Hot 100年間チャートで2025年リリース楽曲としてトップを飾り、ストリーミング、ダウンロード、カラオケといった主要指標のほぼ全てで年間トップクラスの実績を記録しており、「大衆の強い支持を得て、その年度を強く反映・代表した」という大賞の基準を最も高いレベルで満たしている[1][5][36]。

一方で、審査が作品の芸術性や独創性に重きを置いた場合、アイナ・ジ・エンドの「革命道中 - On The Way」や幾田りらの「恋風」が対抗馬として浮上する可能性がある[13]。また、Z世代を中心にSNSで爆発的な支持を集めたFRUITS ZIPPERの「かがみ」は、「時代性」という観点からダークホースとなり得る存在である[13]。

## 詳細レポート

### 日本レコード大賞の審査基準

日本レコード大賞の受賞作品を予測する上で、まず公式に定められた審査基準を理解することが不可欠である。公益社団法人日本作曲家協会が定める実施要項によれば、大賞は以下の基準で選考される[1]。

- **対象:** 「優秀作品賞」に選ばれた10作品。
- **作品性:** 作曲、作詩、編曲を通じて芸術性、独創性、企画性が顕著であること。
- **歌唱:** 優れた歌唱によって活かされていること。
- **大衆性:** 大衆の強い支持を得ていること。
- **時代性:** その年度を強く反映し、代表したと認められること。

この5つの要素を総合的に評価し、その年の「日本一の歌」が決定される。したがって、単一の指標（例：CD売上）だけでなく、複合的なデータに基づいた多角的な分析が求められる[1][21]。



## 2025年音楽市場の動向とノミネート曲の背景

2025年の音楽市場は、いくつかの顕著なトレンドによって特徴づけられる。

**Mrs. GREEN APPLEによる市場の席巻** 今年の音楽シーンは、Mrs. GREEN APPLE（以下、ミセス）の年であったと言っても過言ではない。Billboard Japanの年間ストリーミングソングランキングでは、トップ10に8曲がランクインするという前代未聞の記録を樹立した[2]。楽曲別・歌手別双方のカラオケ年間ランキングでも2年連続1位を獲得し、世代を超えた国民的バンドとしての地位を確立している[59][60]。この圧倒的な「大衆性」は、レコード大賞選考において極めて重要な要素となる。

**SNS発ヒットの定着と「時代性」の体現** TikTokやYouTubeショートを起点としたバイラルヒットが、音楽チャートの上位を賑わす流れは完全に定着した。優秀作品賞にノミネートされたFRUITS ZIPPERの「かがみ」やCANDY TUNEの「倍倍FIGHT!」は、まさにこのトレンドを象徴する楽曲である[13]。これらの楽曲は、特にZ世代からの熱狂的な支持を集めており、「年度を反映した」という時代性の評価軸において高いポテンシャルを持つ。

**芸術性と歌唱力の再評価** ストリーミング時代においてロングヒットが生まれやすくなる一方、アイナ・ジ・エンドや幾田りらのように、唯一無二の歌声と高い芸術性を



持つアーティストの楽曲もまた、深く聴き込まれ評価されている[13]。これらの楽曲は、商業的指標ではミセスに及ばないものの、「芸術性」「独創性」「優れた歌唱」といった審査基準において、審査員の心を動かす可能性を秘めている。

**グローバル化の波とアワードの多様化** K-POPグループILLITのノミネートは、日本の音楽市場におけるグローバル化の進展を物語っている[10]。また、2025年にはBillboard Japanのデータを公式採用し、国内外約5,000人の音楽関係者の投票で受賞者を決定する新たな国際的音楽賞「MUSIC AWARDS JAPAN (MAJ)」が設立された[3][12][19]。これは、日本の音楽を世界基準で評価しようとする業界全体の大きな動きであり、伝統あるレコード大賞の選考にも影響を与える可能性がある[7]。

優秀作品賞ノミネート10曲 多角的データ分析

ノミネートされた10曲について、各種年間チャートのデータを基に総合的に分析する。

楽曲名	アーティスト名	Billboard Hot 100	ストリーミング	ダウンロード	カラオケ (JOYSOUND 2025年発売曲)	歌詞閲覧 (歌ネット)	特記事項
ダーリン	Mrs. GREEN APPLE	2位	4位	15位	1位	3位	全指標でトップクラス。2025年リリース曲で実質No.1[5]
恋風	幾田りら	56位	56位	-	-	-	芸術性、歌唱力に定評[13]
かがみ	FRUITS ZIPPER	-	-	-	-	-	TikTok発のヒット。Z世代からの支持[13]
倍倍 FIGHT!	CANDY TUNE	49位	86位	56位	-	6位	SNSでのバイラルヒット[13][36]
革命道中 - On The Way	アイナ・ジ・エンド	-	-	-	-	14位	独創的な世界観とパフォーマンス。USENで年間5位[13][67]



夢中	BE: FIRST	-	-	-	-	-	高いパフォーマンス力。USENで年間8位[5][67]
Almond Chocolate	ILLIT	77位	96位	-	-	-	グローバルK-POPグループ[10][36]
イイじゃん	M!LK	-	-	-	-	-	「ヴィジュイイじゃん」が話題に[17]
Fun! Fun! Fun!	新浜レオン	-	-	-	-	-	演歌・歌謡曲枠。USENで年間10位[13][67]
二人だけの秘密	純烈	-	-	-	-	-	安定した人気を誇る歌謡グループ[13]

(注) Billboard Japan各チャートは年間ランキング、カラオケはJOYSOUNDの2025年発売曲年間ランキング、歌詞閲覧は歌ネットの年間ランキングを参照[36] [41] [43]。順位が「-」は圏外またはデータ未公表。

## 大賞受賞者の最終予測

上記のデータ分析と審査基準を照らし合わせ、大賞受賞者を予測する。

### ◎ 本命: Mrs. GREEN APPLE「ダーリン」

**受賞確率: 70%** 全てのデータが「ダーリン」の受賞を強く後押ししている。

- **大衆性:** Billboard Japan Hot 100で年間2位、ストリーミングで4位、ダウンロードで15位と、デジタル指標で圧倒的な強さを見せる[36][41][43]。JOYSOUNDの2025年発売曲カラオケランキングでは1位を獲得しており、幅広い層に歌われていることが証明されている[63]。TBS系列の番組『CDTV』でも、2025年リリース曲の年間ランキング2位、カラオケランキング1位を記録しており、放送局との親和性も高い[5]。
- **時代性:** 2025年の音楽シーンを象徴するアーティストの代表曲であり、「年度を代表した」という基準に最も合致する[1]。ミセスは2023年「ケセラセラ」、2024年「ライラック」で大賞を受賞しており、3連覇となれば歴史的快挙となる[14][26]。

- **作品性・歌唱:** 国民的な人気を誇りながらも、その音楽性は高く評価されており、芸術性の面でも審査員の支持を得られる可能性は高い。

各種メディアや音楽ファンの間でも「ミセスの3連覇で確実」との見方が大勢を占めており、死角は見当たらない[\[5\]](#)[\[9\]](#)[\[13\]](#)。

## ○ 対抗: アイナ・ジ・エンド「革命道中 - On The Way」

**受賞確率: 15%** データ面ではミセスに及ばないものの、「芸術性」「独創性」という審査基準で大逆転を起こす可能性を秘める。

- **作品性・歌唱:** 元BiSHのメンバーとして培った表現力と、唯一無二のハスキーボイスは高く評価されている。楽曲の持つアーティスティックな世界観は、他の候補曲と一線を画す。
- **業界評価:** USEN HIT J-POPランキングで年間5位にランクインしており、音楽に感度の高い層や業界関係者からの支持が厚いことを示唆している[\[67\]](#)。審査員の評価が作品性に大きく傾けば、番狂わせの主役となり得る[\[13\]](#)。

## ▲ ダークホース: FRUITS ZIPPER「かがみ」

**受賞確率: 10%** 「時代性」を最大の武器とする。

- **時代性:** 「わたしの一番かわいいところ」で大ブレイクしたグループの次なる一手であり、TikTokを起点としたヒットの潮流を的確に捉えている[\[13\]](#)。レコード大賞が「その年のトレンド」を重視するならば、有力な選択肢となる。
- **企画性:** アイドル文化とSNS時代のプロモーションを巧みに融合させた企画性は、審査基準の「企画性が顕著な作品」に合致する[\[1\]](#)。

## △ その他候補曲

- **幾田りら「恋風」:** YOASOBIのikuraとしても知られる幾田のソロ曲。その透明感のある歌声と表現力は評価が高いが、大賞を争うにはヒット規模の面でややパンチ力に欠ける[\[13\]](#)。
- **BE:FIRST「夢中」:** 高い実力とパフォーマンスで確固たる地位を築いているが、今年はミセスの勢いが強すぎた印象は否めない[\[5\]](#)[\[13\]](#)。
- **ILLIT「Almond Chocolate」:** K-POPの世界的ヒットは目覚ましいが、レコード大賞は伝統的に国内の作品を重視する傾向があり、過去にK-POPグループが大賞を受賞した例はない[\[9\]](#)。

## 結論

2025年の第67回日本レコード大賞は、各種データを総合的に判断すると、\*\*Mrs. GREEN APPLEの「ダーリン」\*\*が受賞する可能性が極めて高い。圧倒的な大衆性と時代性を兼ね備え、審査基準のほぼ全てを最高水準で満たしている。音楽業界の一部にはミセスの連続受賞によるマンネリを懸念する声もあるが[5]、それを覆すほどの客観的データと実績が揃っている。

もし波乱が起きるとすれば、審査員が商業的成功よりも作品の芸術性や独創性を最優先した場合であり、その際はアイナ・ジ・エンドの「革命道中 - On The Way」が浮上するだろう。しかし、近年のレコード大賞が「その年、最も親しまれた曲」を選ぶ傾向にあることを鑑みれば、やはり「ダーリン」の優位は揺るがないと結論付ける。

1. [日本レコード大賞 実施要項 - 公益社団法人 ...](#)
2. [どこよりも詳しい56データ集計の2025年シングル曲ランキング](#)
3. [Analyzing the 2025 MUSIC AWARDS JAPAN: Song of the ...](#)
4. [Music Awards Japan Announces Entries, Names YMO as ' ...](#)
5. [レコード大賞2025大賞予想は？【優秀作品賞】（※曲名50音順 ...](#)
6. [第67回日本レコード大賞 候補曲＆大賞は？2025年ヒット総 ...](#)
7. [Music Awards Japan Is Everything Taiwan's ...](#)
8. [Music Awards Japan 2025 Unveils Category Entries, ...](#)
9. [いつの間にか「日本レコード大賞」の選考基準がうやむやになっ ...](#)
10. [第67回レコード大賞、各賞決定 Mrs. GREEN APPLEやBE: ...](#)
11. [World's first live audio remote production using IOWN APN ...](#)
12. [The First MUSIC AWARDS JAPAN Reveals Six Major ...](#)
13. [【徹底予想】レコード大賞2025 大賞は誰の手に？ - 前健雑記](#)
14. [レコード大賞各賞発表 ミセス「ダーリン」で3連覇なるか 新人賞 ...](#)
15. [2025 Music Awards Japan](#)
16. [Inaugural MUSIC AWARDS JAPAN announces top ...](#)
17. [選考基準を考慮しレコ大を予想してM!LKの件。](#)
18. [ゴールドディスク認定 | 一般社団法人 日本レコード協会 \(RIAJ\)](#)
19. [Largest Music Awards in Japan Based on Data From ...](#)
20. [Music Awards Japan](#)
21. [日本レコード大賞](#)
22. [レコ大』Mrs. GREEN APPLE、10周年イヤー総括「すごく充実した](#)

23. [Japan Billboard and the End of Year Chart - Jdramatastic](#)
24. [Nominations Announced for MUSIC AWARDS JAPAN](#)
25. [輝く！日本レコード大賞](#)
26. [Mrs. GREEN APPLE、『輝く！日本レコード大賞』3連覇なる ...](#)
27. [Japan Music Industry Update, July 2025 - Omdia](#)
28. [Largest Music Awards in Japan Based on Data From ...](#)
29. [【2025年】レコード大賞の基準がおかしい！なぜ？理由3選や ...](#)
30. [スラットキン、N響を指揮したベートーヴェン「第9」について語る](#)
31. [Winners of “The Japan Gold Disc Award 2025” Announced](#)
32. [Reaching for the stars, first Music Awards Japan ...](#)
33. [日本レコード大賞について考える](#)
34. [Songs, stars and strategy: Japan debuts its newest awards ...](#)
35. [Japan record awards 2025 nominees list](#)
36. [Billboard Japan Hot 100 Year End | Charts | Billboard JAPAN](#)
37. [オリコン年間 シングルランキング 2025年度 | オリコンニュース \(ORICON NEWS\)](#)
38. [邦楽シングル TOP20 - TOWER RECORDS ONLINE](#)
39. [HMV 年間ランキング 2025 【邦楽シングル CD TOP20】 |](#)
40. [Billboard Japan Top Singles Sales Year End | Charts | Billboard JAPAN](#)
41. [Billboard Japan Top Download Songs Year End | Charts | Billboard JAPAN](#)
42. [Crawl failed](#)
43. [Billboard Japan Top Streaming Songs Year End | Charts | Billboard JAPAN](#)
44. [2025 年日本の YouTube 年間ランキング発表 - YouTube Blog](#)
45. [2025年トップソング100：日本 -プレイリスト - Apple Music](#)
46. [music.amazon.co.jp/playlists/B0B3YDBMSR](#)
47. [”AWArD 2025：今年最もFavoriteされた楽曲ランキング” by AWA - プレイリスト情報 | AWA](#)
48. [”AWArD 2025：最もリピートされた楽曲ランキング” by AWA - プレイリスト情報 | AWA](#)
49. [Spotify – Web Player](#)
50. [Spotify – Web Player](#)
51. [KKBOX 年間 邦楽 シングルランキング](#)
52. [LINE MUSIC](#)

53. [邦楽 2025年 年間ランキング | 音楽ダウンロード・音楽配信サイト mora  
～WALKMAN®公式ミュージックストア～](#)
54. [2025年年間ランキング | 音楽ダウンロードならmusic.jp](#)
55. [日本国内からのアクセス限定](#)
56. [Crawl failed](#)
57. [発表！今年イチバン聴いた歌～年間ミュージックアワード2025～ | 日本テレビ](#)
58. [Spotify – Web Player](#)
59. [2025年 DAMカラオケ年間ランキング | カラオケDAM公式](#)
60. [2025年JOYSOUNDカラオケ年間ランキング | JOYSOUND.com](#)
61. [オリコン年間 カラオケランキング 2025年度 | オリコンニュース \(ORICON  
NEWS\)](#)
62. [2025年 DAMカラオケ年間ランキング | カラオケDAM公式](#)
63. [【2025年発売曲】JOYSOUNDカラオケ年間ランキング | JOYSOUND.com](#)
64. [2025年 DAMカラオケ年間ランキング | カラオケDAM公式](#)
65. [2025年 年間アクセスランキング TOP30- 歌ネット](#)
66. [UtaTen歌詞ランキング2025](#)
67. [USEN MUSIC AWARD 2025 | USEN（有線）音楽放送 USEN MUSIC GUIDE](#)
68. [2025\\_jasrac-awards\\_distribution10.pdf](#)
69. [オリコン年間 インディーズシングルランキング 2025年度 | オリコンニュース  
\(ORICON NEWS\)](#)
70. [【2025年】年間CDランキング | 今年人気だった楽曲はどれだ!? | ブックオフ公  
式オンラインストア](#)
71. [TOKYO FM 『JA全農COUNTDOWN JAPAN』 年間チャート2025を発表！2025  
年のNo.1はHANA『ROSE』 | 株式会社エフエム東京のプレスリリース](#)
72. [ラジオ・チャート | ラジオ・オンエア・チャート by PLANTECH](#)
73. [radikoで聴かれた流行りの最新人気曲ランキングTOP30！【2024年11月】 |  
無料のアプリでラジオを聴こう！ | radiko news\(ラジコニュース\)](#)
74. [Top 200 日本](#)
75. [YouTube music charts](#)
76. [music.amazon.co.jp/playlists/B0B3Y9C44L](#)
77. [Billboard Japan Hot Animation Year End | Charts | Billboard JAPAN](#)
78. [2025年 DAMカラオケ年間ランキング | カラオケDAM公式](#)
79. [Billboard JAPAN Artist 100 Year End | Charts | Billboard JAPAN](#)
80. [Billboard Japan Hot Shot Songs Year End | Charts | Billboard JAPAN](#)

- 81. [Billboard JAPAN Heatseekers Songs Year End | Charts | Billboard JAPAN](#)
- 82. [Top User Generated Songs Year End | Charts | Billboard JAPAN](#)
- 83. [ニコニコ VOCALOID SONGS TOP20 Year End | Charts | Billboard JAPAN](#)
- 84. [Billboard JAPAN Hot 100 Composers Year End | Charts | Billboard JAPAN](#)
- 85. [Billboard JAPAN Hot 100 Lyricists Year End | Charts | Billboard JAPAN](#)
- 86. [Billboard Global Japan Songs Excl. Japan Year End | Charts | Billboard JAPAN](#)